

SAMPLE LOGIC MORPHESTRA



Morphestra™ to instrument wirtualny na miarę obecnych czasów. Ta kolekcja 27 GB sampli i ponad 1200 instrumentów oraz MULTI oferowana jest w wersji pre-installed na kieszonkowym dysku twardym firmy Glyph. Morphestra to idealne rozwiązanie dla filmu, telewizji, gier wideo, muzyki elektronicznej, muzyki ambientowej oraz wielu, wielu innych zastosowań ...



Cena: 0,00 zł uwzględniono 23% VAT

Kategorie: [Audio](#), [Instrumenty](#)

OPIS

Potężne instrumenty oraz multi sprawiają iż ten instrument to „absolutna konieczność” dla każdego liczącego się profesjonalisty.

Morphestra™ to jeden z najlepszych instrumentów wirtualnych dostępnych obecnie na rynku. Wielokrotnie nagradzany zespół Sample Logic przygotował nową, potężną kolekcję instrumentów o organicznym brzmieniu, która oferuje ogromny potencjał twórczy. Morphestra opiera się w pełni na nagraniach orkiestrowych oraz psycho-akustycznych ilustracjach dźwiękowych. Instrument ten stworzony został we współpracy z Kirk Hunter Studios a dzięki silnikowi Kontakt Player 3 od Native Instruments jest to imponująca kolekcja ponad 27 GB sampli oraz ponad 1200 instrumentów na kieszonkowym dysku twardym firmy Glyph.

Dosłownie „po wyjęciu z pudełka”, Morphestra staje się idealnym rozwiązaniem dla filmu, telewizji, gier wideo, muzyki elektronicznej, muzyki ambientowej oraz dla wielu, wielu innych

zastosowań ... Potężne instrumenty oraz multi sprawiają iż ten instrument to „absolutna konieczność” dla każdego twórcy, który chce liczyć się w branży. Instrument ten umożliwia tworzyć kompozycję od początku do końca bez potrzeby korzystania z jakichkolwiek instrumentów albo efektów stron trzecich. Ta kolekcja kinowych sampli o organicznym brzmieniu zostawia całą konkurencję daleko w tyle. Nie jest to próba zinterpretowania na nowo tradycyjnych brzmień orkiestrowych. Zespołowi Sample Logic udało stworzyć się bardzo efektowny instrument wirtualny na miarę nawet najbardziej wymagających wymagań branżowych. Morphestra oferuje wiele innowacyjnych instrumentów melodycznych i rytmicznych, efektów przejścia, dynamicznych loopów, kunsztownych brzmień perkusyjnych ... oraz wiele, wiele innych ... jednak nie sposób je wszystkie wymienić!