

GALAXY X



X zawiera ponad 1400 splotowych X-File , żeby kompletnie zmienić 15GB dźwięków źródłowych, specjalnie nagranych i zaprojektowanych dla X. Podzielony na trzy kategorie instrumentów Galaxy X dostarcza kompletny pakiet produkcyjny.



Cena: 0,00 zł uwzględniono 23% VAT

Kategorie: [Audio](#), [Instrumenty](#)

OPIS

Do natychmiastowego użytku możesz wybrać z ponad 1000-a gotowych do gry warstw instrumentalnych. Za pomocą specjalnie zaprojektowanego i intuicyjnego interfejsu użytkownika , w bardzo prosty sposób możemy zmienić każdą warstwę instrumentalną lub stworzyć nową od podstaw. Witami w nowym świecie projektowania dźwięków!

KARMA DLA BESTII

Źródła

W sumie można wybierać spośród ponad 4000 podstawowych dźwięków źródłowych, które bazują na ponad 16000 samplach.

Prawie 1000 TONALNIE GRYWALNYCH ŹRÓDEŁ – np. dzwonki i talerze, harmoniczne fortepianu, waterphone , mini-celesta, syntetyczne ataki i dziwadła, różne fortepiany, instrumenty szarpane i uderzane, głosy i dźwięki odtwarzane od tyłu.

Ponad 2000 DŹWIĘKÓW Z EFEKTAMI – np. magiczne kuleczki, wirujące drzewo, hałasy wygiętych obudów, drapane talerze, efekty elektroniczne, sample insustrialne i maszyn lub frazy fletów i głosów.

Ponad 5000 wyjątkowych PĘTLI - bęben językowy, perkusja ciała, światowa perkusja, pętle tonalne, pocięte pętle. płyty winylowe itd.

FAKTY & CECHY

- • Syntezator splotowy
- • Nowa synteza dźwięku dla tworzenia nowych ekscytujących brzmień
- • Integralny system dla splotów FX w jednym wirtualnym instrumencie
- • Kompletny zestaw produkcyjny: X-Keys, X-FX oraz X-Loops
- • Ponad 1000 od razu grywalnych warstw instrumentalnych
- • Proste Tworzenie nowych brzmień
- • 15GB źródeł dźwięku
- • Ponad 1000 instrumentów klawiszowych
- • Ponad 5000 pętli
- • Ponad 2000 efektowych brzmień
- • Ponad 1400 splotowych X-File do całkowitej zmiany brzmień źródłowych
- • Kompleksowe projektowanie brzmień z ekstremalnie intuicyjnym interfejsem użytkownika
- • Łatwe, dynamiczne wykorzystanie splotów za pomocą Mod Wheel
- • X-Eye dla wizualizacji ilości splotu
- • Muzyczne i intuitywne efekty Pre-X i Post-X
- • Niekończące się możliwości projektowanych przez Ciebie dźwięków

Wymagania sprzętowe

Sampler Best Service ENGINE 2 jest dołączony do oprogramowania!

Mac OS

- • Mac OS 10.5, 10.6 i 10.7
- • Min: Intel Mac 1.8GHz, 1GB RAM
- • Formaty: Standalone, AU, VST, RTAS (32bit)

Windows

- • Windows XP, Windows Vista, Windows 7, 32bit & 64bit
- • Min: Pentium/Athlon XP 3.0GHz, 1GB RAM

- • Formaty: Standalone, VST (32bit i 64bit), RTAS (tylko 32bit)
- dla obu
- • napęd DVD
- • Do aktywacji produktu wymagane jest połączenie z internetem (na dowolnym komputerze)
- • Dodatkowe miejsce na dysku zależne od wielkości biblioteki