

# EARTHWORKS DM 20 GEN 2



Niepożądane przecieki dochodzą ze wszystkich kierunków - jednolita superkardioidalna charakterystyka DM20 została zaprojektowana tak, aby zapewnić ponad 25 dB tłumienia przy 140 stopniach i średnio ponad 16 dB na całej tylnej powierzchni przy 180.



**Cena:** 0,00 zł uwzględniono 23% VAT

**Kategorie:** [Audio](#), [Mikrofony](#)

## GALLERY IMAGES



## OPIS

### DM20 Gen 2

PO PROSTU NAJLEPSZY

- **PRECYZJA**
- **MOC**
- **KONTROLA**

Wykres biegunowy w trzeciej oktawie ujawnia, jak spójna jest efektywność we wszystkich częstotliwościach - doskonałe, szczegółowe zbieranie dźwięku z przodu i dynamiczne, równomierne tłumienie z tyłu.

## **Elektronika nowej generacji**

Mikrofony Earthworks 2. generacji pobierają tylko 6 mA prądu zasilania phantom, jednocześnie zwiększając wydajność ze wszystkimi rodzajami urządzeń, w tym przedwzmacniaczami transformatorowymi i splitterami.

Podłączanie na gorąco (podłączanie mikrofonów z włączonym zasilaniem phantom) może skutkować skokami prądu o mocy wystarczającej do uszkodzenia mikrofonów, przedwzmacniaczy i innego sprzętu.

Chociaż zawsze zalecamy włączanie zasilania phantom po podłączeniu mikrofonów, zdajemy sobie sprawę, że konsekwentne unikanie podłączania na gorąco może być trudne lub nawet niemożliwe w nowoczesnych metodach nagrywania, przesyłania strumieniowego i występów na żywo, gdzie ramy czasowe są napięte, a zasilanie phantom jest często włączane po załadowaniu pliku sesji, na długo przed podłączeniem mikrofonów.

Mikrofony Earthworks drugiej generacji zostały wzmocnione pod względem mocy, aby przewyższyć wszystko, czego zwykle doświadczają nawet największe konsole koncertowe i stageboxy.

## **Uchwyt do obręczy bębna RM2**

RM2 to niskoprofilowe, wysokiej jakości rozwiązanie do bezpiecznego montażu DM20 Gen 2 na obręczy werbla i tomów, eliminując potrzebę stosowania statywów mikrofonowych.

RM2 został zaprojektowany specjalnie dla DM20 Gen 2, aby zapewnić optymalny punkt wyjścia do precyzyjnej regulacji pozycji za pomocą gęsiej szyjki mikrofonu i wysokości w uchwycie mikrofonowym.

Wiodąca w branży kompatybilność z szeroką gamą metalowych obręczy perkusyjnych i mocowań zawieszania.

## **Prędkość dźwięku**

Odpowiedź impulsowa jest szybka i czysta. Pasma przenoszenia jest płaskie i rozszerzone. DM20 Gen 2 nie brzmi jak mikrofon - brzmi jak Twoja perkusja, tylko mocniej.

---

## Specyfikacja

- PASMO PRZENOSZENIA 20Hz - 25KHz
- CHARAKTERYSTYKA KIERUNKOWA Kardiodalna
- CZUŁOŚĆ -51 dBV/Pa (2.8 mV/Pa)
- MAKSYMALNY POZIOM CIŚNIENIA
- AKUSTYCZNEGO 157dB SPL
- MINIMALNA IMPEDANCJA OBCIĄŻENIA 1kOhm
- ZASILANIE 48V, 6mA
- WYMIARY (Dł. X Szer.) 203.2 mm x 21.84 mm
- DŁUGOŚĆ I GŁĘBOKOŚĆ GĘSIEJ SZYJKI 88,9 mm x 9,53 mm
- KOLOR Steel nierdzewna
- WAGA 0.40 lbs (0.18 Kg)
- NUMER KATALOGOWY PRODUCENTA DM20 G2
- AKCESORIA W ZESTAWIE Uchwyt mikrofonowy RM2, torba na mikrofon, piankowa osłona przeciwwietrzna