

COUNTRYMAN E6I DIRECTIONAL EARSET



Mikrofon E6i Directional Earset ma do zaoferowania tę sama wygodę i jakość dźwięku, co nasze popularne E6i Omni a na dodatek zapewnia większą moc dźwięku przed sprzężeniem w głośnych pomieszczeniach /sytuacjach lub w pobliżu głośników.



Cena: 0,00 zł uwzględniono 23% VAT

Kategorie: [Audio](#), [Mikrofony](#)

OPIS

Nasz mikrofon E6i Earset są praktycznie niewidoczne dla publiczności oglądającej występ na żywo oraz dla widzów przed telewizorami. Użytkownikowi zapewniają wyjątkowy komfort noszenia. Bez zakłóceń rejestrują dźwięk i znakomicie tłumią hałas otoczenia oraz sprzężenie. Dodatkowo unikalny mocowany na zatrzask kabel wydłuża kilkakrotnie czas użytkowania sprzętu. Co więcej, kabel mocowany na zatrzask sprawia, że E6i Earset jest kompatybilny z każdym bezprzewodowym systemem mikrofonowym – zamiast nowego mikrofonu wystarczy zmiana kabla!

Kapsułę z główką mikrofonu umocowaliśmy na jeszcze cieńszej podstawce, która jest wytrzymała, elastyczna i niezwykle lekka. Silikonowa wyściółka wokół części wkładanej do ucha utrzymuje podstawkę we właściwym miejscu, nawet jeśli użytkownik nosi okulary i inne podobne akcesoria. Mamy w ofercie całą gamę kolorów podstawek oraz osłon od wiatru, które bez trudu dopasują się do każdego koloru karnacji. Elastyczniejszą podstawkę mikrofonu E6i bardzo łatwo dopasować, szczególnie w sytuacji, gdy z jednego mikrofonu korzysta kilka osób.

Ponadto, nakładki, które można wymienić w ciągu kilku sekund, zapewniają ochronę przed wilgocią i pozwalają wybierać między hyperkardioidalnym a kardioidalnym modelem w zależności od zastanych warunków.

Nie dziwi więc fakt, że E6i Directional Earset marki Countryman jest najczęściej wybierany przez do różnego rodzaju występów i wystąpień, którym towarzyszy głośny hałas w tle lub też ryzyko pojawienia się sprzężenia.

W zestawie z mikrofon E6i Omni znajdują się: kabel z mocowanym na zatrzask wraz z odpowiednim łącznikiem, osłona przed wiatrem, dwie nakładki ochronne na główkę mikrofonu (hyperkardioidalna i kardioidalna), dwa spinacze do kołnierzyka (biały i czarny) oraz pojemnik do przechowywania całego sprzętu.

Zastosowanie

- Przyjazny zarówno dla użytkownika nowego jak i doświadczonego
- Do wykorzystania dla potrzeb tekstu mówionego i śpiewanego
- Bardzo często wykorzystywany w kościołach, teatrach oraz imprezach w plenerze
- Ukierunkowana wersja jest idealna w sytuacjach, w których występuje sprzężenie lub hałas otoczenia

Działanie

- Wysoka jakość przekazywanego dźwięku – bardziej stała niż w innych mikrofonach Lavalier
- Doskonałe tłumienie hałasu otoczenia
- Działa jak światowej klasy mikrofon
- Redukuje sprzężenie w sali konferencyjnej czy kościele o 12 decybeli w porównaniu do mikrofonu Lavalier Omni
- Mikrofon typu omnidirectional jest praktycznie odporny na dźwięk wiatru, oddech nawet bez specjalnej osłony od wiatru

Styl i wygoda

- Najmniejszy, najlżejszy i najwygodniejszy w swojej klasie – waży zaledwie 0,10 uncji!
- Niemal niewidoczny na tle skóry
- Elastyczna podstawka pozwala na wygodne dostosowanie do ucha każdego użytkownika
- Zapewnia całkowitą swobodę ruchów przez fakt, iż działa bezprzewodowo i nie trzeba

go trzymać w ręku

Wytrzymałość

- Wytrzymały i niezawodny – zawiera praktycznie niezniszczalną stalową podstawkę
- Niezwykle elastyczna podstawka dostosowuje się do potrzeb różnych użytkowników
- Unikalne, szybkie do przełączenia kable dopasowujące odbiór do sytuacji oraz zapewniające kompatybilność z różnymi bezprzewodowymi systemami
- Niezwykła odporność na pot i wodę